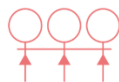


A S O C I A C I Ó N

MUJER Y TALENTO



Forjando Líderes

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2018-2019

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2018-2019	2
ASOCIACIÓN MUJER Y TALENTO.....	3
Misión y Objetivos.....	3
Líneas de actuación	3
- Deporte	4
- Educación	5
- Arte y Cultura	6
- Acciones sociales	6
Patrocinadores.....	6
Medios de comunicación.....	7
Documentación adicional.....	7
DEPORTE	8
CLUB DEPORTIVO TALENT	8
BERTA BETANZOS	9
EDUCACIÓN.....	12
PROGRAMA STEM TALENT GIRL	12
STEM TALENT GIRL CANTABRIA	15
ARTE Y CULTURA.....	23
EL SHOW DE LA PALABRA	23
FUNDACIÓN ALBÉNIZ	24
ACCIÓN SOCIAL.....	27

ASOCIACIÓN MUJER Y TALENTO.

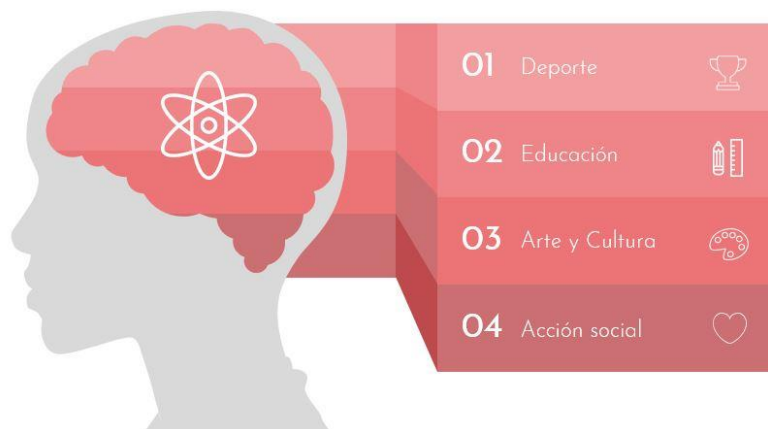
La Asociación Mujer y Talento (MyT) fue creada en octubre de 2017 por un grupo de empresas familiares y ejecutivas cántabras (Grupo Tirso, Lascaredo, Tecnisa - Campos, Grupo SIEC y Cristina Marcén) con el fin de estimular, atraer y desarrollar, a través de programas de gran impacto, el talento de niñas, jóvenes y mujeres para su empoderamiento, crecimiento y futura transformación social.

Misión y Objetivos

Entre sus objetivos se encuentra atraer y desarrollar, a través de programas de gran impacto, el talento de niñas, jóvenes y mujeres para su empoderamiento, crecimiento y futura transformación social. Colaborar con otras instituciones/entidades que tengan fines análogos a las de la Asociación Mujer y Talento y generar oportunidades reales en el desarrollo del talento de la mujer.

Líneas de actuación

Para llevar a cabo sus objetivos, la Asociación desarrolla actividades que inciden en el desarrollo del talento femenino desde la educación, el deporte, la cultura, actividades sociales y artísticas.



- Deporte

La Asociación apoya el deporte femenino mediante el **CLUB DEPORTIVO TALENT**, al que pertenece el equipo de baloncesto femenino Tirso-Igualatorio.

Nuestra misión: empoderar a niñas, jóvenes y mujeres para el desarrollo de su talento deportivo, profesional y personal a través de la práctica y la cultura del deporte.

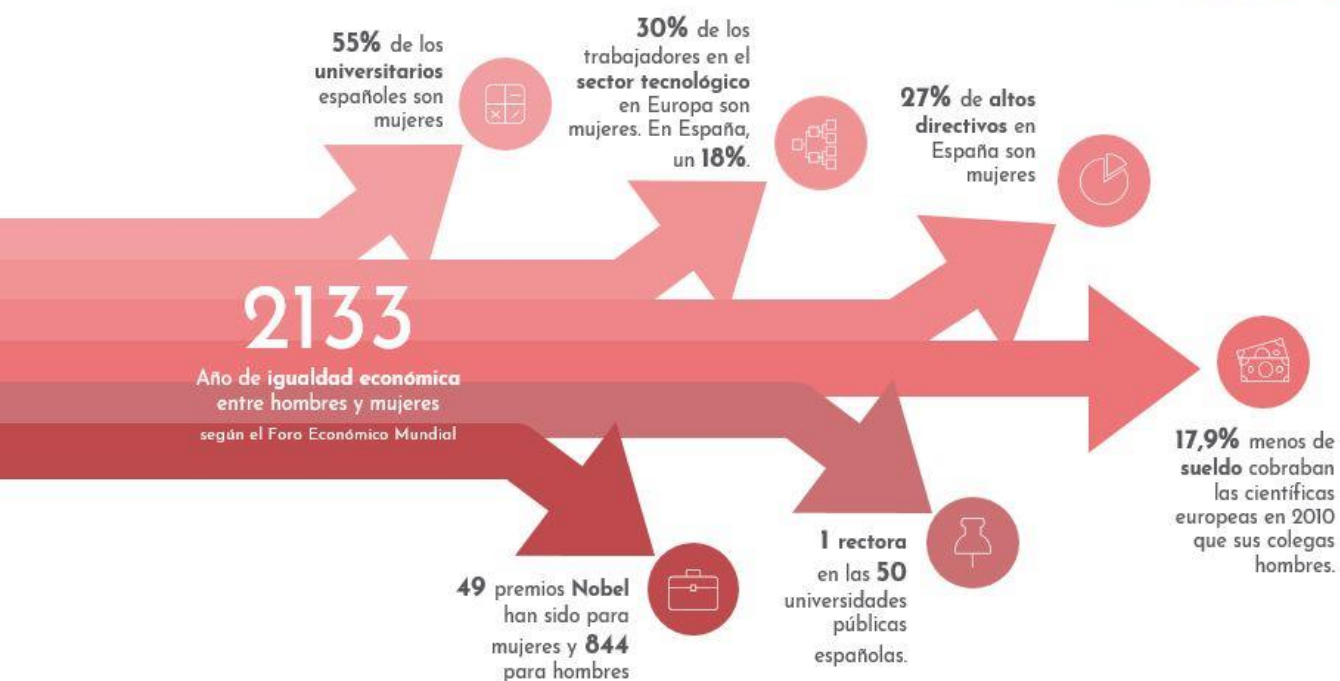
Tenemos la fortuna, además, de contar con embajadoras como Berta Betanzos y Laura Nicholls, deportistas cántabras de talla mundial, que apoyan y promueven la práctica deportiva como parte fundamental de la salud de cuerpo y mente: *"Mens sana in corpore sano"*.



- Educación

Un ejemplo es el proyecto educativo **STEM TALENT GIRL**, desarrollado y gestionado en Cantabria por la Asociación. El objetivo del programa es desarrollar vocaciones en carreras STEM (ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas) en niñas. Actualmente sólo un 20% de las niñas entre 13 y 14 años quiere estudiar carreras de ciencias. Se prevé que en el 2020 un 60% de los empleos requieran perfiles digitales lo que aumentaría en mayor medida la brecha entre hombres y mujeres. El programa se compone de 8 masterclass impartidas por relevantes ponentes y sesiones individuales de mentorización con directivas y perfiles STEM de instituciones y empresas de Cantabria.

LAS CIFRAS



- **Arte y Cultura**

Con programas de gran impacto como **EL SHOW DE LA PALABRA** o experiencias musicales en colaboración con la **FUNDACIÓN ALBÉNIZ**, la Asociación trata de visibilizar la figura de la mujer en áreas tan exigentes como el arte y la cultura, con el ánimo de seguir inspirando a jóvenes.

- **Acciones sociales**

Desde la Asociación nos preocupamos por crear y desarrollar acciones con el objetivo de visibilizar el talento femenino en todas las etapas de la vida de la mujer.

Acciones de networking, conferencias, programas que permitan una correcta conciliación familiar y profesional, son algunos ejemplos en los que actualmente estamos trabajando.

Patrocinadores

La Asociación, además de estar fundada y respaldada por relevantes empresas familiares cántabras, ha conseguido el apoyo de Administraciones Públicas, Universidades, grupos de comunicación, instituciones y empresas, la mayor parte cántabras, lo que ha ayudado a construir las bases de un proyecto sólido y viable.

El Gobierno de Cantabria, con su vicepresidenta al frente, así como la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, la Dirección General de la Mujer, el Parlamento de Cantabria y el Ayuntamiento de Santander, han apoyado desde sus inicios a la Asociación. La comunidad

universitaria también forma parte del programa STG Cantabria. La Universidad de Cantabria y la Universidad Europea del Atlántico participan de forma activa proponiendo mentoras y organizando actividades de alto impacto para las niñas.

El tejido empresarial cántabro se ha hecho eco del proyecto y contamos con más de 20 empresas cántabras que apoyan y participan activamente en el programa.

Medios de comunicación

Parte importante del éxito del programa es la labor de concienciación y comunicación que la Asociación está realizando junto con el apoyo de las empresas, Administraciones Públicas e Instituciones que apoyan Mujer y Talento.

Todos los medios de comunicación de la región se han hecho eco de las actividades llevadas a cabo por la Asociación y del impacto positivo que tienen en la sociedad cántabra, por lo que hemos conseguido el apoyo de gran partes de ellos, tanto prensa escrita (Agencias comunicación, Diario Montañés...), como radio (Cadena SER, COPE, Onda Cero), como televisión (Televisión Española y Canal internacional); lo que nos ha permitido tener un amplio soporte para la difusión de nuestros valores y objetivos y, a la vez, como plataforma para dar a conocer las empresas, Administraciones Públicas e Instituciones que están concienciadas con esta realidad y que hacen que los proyectos de la Asociación sean posibles.

Documentación adicional.

El siguiente enlace resume los objetivos del programa y las actividades desarrolladas hasta la fecha:

https://www.youtube.com/watch?v=YeNA-It_DIQ



DEPORTE

CLUB DEPORTIVO TALENT



El deporte femenino en Cantabria tiene aún un largo camino por recorrer, sin embargo, la Asociación Mujer y Talento, a través del CD Talent, ha decidido dar un impulso al baloncesto femenino.

Tirso Igualatorio es un equipo de baloncesto senior femenino perteneciente a C.D. Talent, que en el año 2016 consiguió el ascenso a Primera División Nacional, competición de carácter inter-autonómico que comprende a las comunidades de Cantabria, Asturias, Galicia y Castilla y León.

Nuestro principal objetivo es lograr que el baloncesto femenino en Cantabria tenga una referencia deportiva para todas las niñas, ya que la tasa de abandono al llegar a edad junior es muy elevada al no tener alternativas ni modelos, con un equipo que ilusione para continuar vinculadas al deporte y trabajando por un objetivo en un entorno lleno de valores positivos.

Este proyecto no sería completo si entre las líneas de actuación no estuviera contemplado mejorar todos los aspectos y agentes que intervienen en este deporte, como la formación de entrenadores, árbitros, anotadores...hasta alcanzar el objetivo de que se valore el baloncesto femenino al mismo nivel que el masculino.

El grupo humano y deportivo que hemos sido capaces de unir, nos da la confianza para alcanzar nuestros objetivos, pues hemos sabido generar la ilusión necesaria para atraer a este proyecto a las mejores jugadoras de la región que militaban hasta ese momento en diferentes equipos de la división doméstica.

CD Talent, a pesar de sus pocos años de experiencia en la categoría, ha logrado las dos temporadas pasadas, jugar la Fase de Ascenso a Liga Femenina 2; ambicioso reto que las chicas afrontaron con valentía, enfrentándose a equipos de gran nivel, con amplia experiencia en Fases de Ascenso.



La pasada temporada 2018-2019, CD Talent fue el encargado de organizar dicha Fase de Ascenso, segunda que disputa el conjunto en su trayectoria, logrando hacer historia atrayendo a más de 2.100 espectadores al pabellón y con más de 2.000 visualizaciones streaming de los partidos.

BERTA BETANZOS

Berta Betanzos, como embajadora de la Asociación Mujer y Talento en su faceta deportiva, promueve la práctica deportiva y el ejercicio físico como parte fundamental del desarrollo tanto del cuerpo como de la mente.

En colaboración con la Universidad Europea del Atlántico, ha ofrecido a las jóvenes componentes de la MyT actividades en las que no solo se practica deporte sino que, además, se trabajan aspectos importantes como la capacidad de trabajo en equipo y la cooperación.

Actividad Mujer Activa, 7 de marzo 2019: promovida por el Servicio de Actividad Física y Deportes de la Universidad Europea del Atlántico (SAFD Uneatlantico), busca fomentar la práctica deportiva y de actividad física de la mujer, así como evitar que se produzca el abandono de ésta a edades tempranas.



Dinámica de cooperación, 5 de junio de 2019:

"El avión en el que viajabais ha tenido que aterrizar en una isla donde no hay comida, y para conseguirla tendréis que superar una serie de retos, en los que primará la cooperación, el disfrute y el ejercicio físico."

Berta Betanzos invitaba con este inquietante mensaje a reunirse con ella el miércoles 5 de junio y disfrutar de una tarde llena de emoción en las instalaciones deportivas de la Universidad Europea del Atlántico.

La regatista española organizó especialmente para nuestras jóvenes de Mujer y Talento distintas actividades con el fin de promover la inclusión, el trabajo en equipo y la cooperación, practicando a la vez diferentes deportes y ejercicio físico de una forma divertida y entretenida.

Tras finalizar con éxito los diferentes retos, cada equipo obtenía un número que, junto con los números conseguidos por el otro equipo, se completaba una clave con la que abrir un cofre como premio final.





EDUCACIÓN

PROGRAMA STEM TALENT GIRL



Es un proyecto educativo para el desarrollo del talento y el fomento de vocaciones científico-tecnológicas dirigido específicamente a mujeres, con el objetivo de inspirar y empoderar a niñas y adolescentes para que prosigan brillantes carreras STEM (Science, Technology, Engineering y Mathematics), mentorizadas por mujeres que desarrollan actividades profesionales en el ámbito de la ciencia y la tecnología.

Con este programa se persigue alcanzar diversos objetivos, donde lo fundamental será siempre favorecer el empoderamiento femenino:

1. Fomentando las **vocaciones STEM** entre la población femenina.
2. Incrementando la **identificación del talento** en la población.
3. Planteando el atractivo de las carreras STEM y sensibilizar a las alumnas mediante **experiencias reales** en colaboración con investigadoras, científicas, ingenieras y profesionales STEM del entorno.
4. Favoreciendo el **emprendimiento femenino**.
5. Involucrando a las empresas e instituciones a través de su **Responsabilidad Social Corporativa** en el desarrollo del talento.

El programa consta de tres etapas diferenciadas:

1ª Etapa: Science for Her. Dirigido a niñas entre 13 y 14 años. Programa para la identificación del talento y el fomento de vocaciones STEM en alumnas de 3º y 4º de Secundaria mediante Masterclass y sesiones de Shadowing con mentoras. Este programa consta de cuatro módulos educativos:

Talent Search para la identificación proactiva del talento. Se trata de un modelo de examen reconocido internacionalmente para la identificación de las altas capacidades y el talento. Por un lado trata de evaluar las aptitudes de las alumnas y, por otro, posibilita el acceso al programa "Science for Her".

Masterclass para enriquecer el conocimiento, desarrollar competencias y entrar en contacto con mujeres relevantes en el ámbito STEM.

Sesiones de shadowing para experimentar en primera persona y en contextos reales perfiles profesionales en el ámbito STEM con el acompañamiento de mentoras.

Talleres tecnológicos.

2ª Etapa: Programa Mentor Women. Programa de mentorización en tres niveles dirigido a alumnas de Bachillerato (Mentor B), Universitarias (Mentor U) y jóvenes egresadas con talento (Mentor E). Las alumnas son mentorizadas por profesionales STEM que acompañan y orientan su desarrollo profesional y con las que elaboran proyectos de mutuo interés en función de la etapa educativa de la alumna.

Asimismo, este programa consta de tres módulos educativos:

Plataforma de Mentoras. Cada alumna STG tendrá asignada una mentora que le irá orientando profesionalmente. Hará seguimiento mensual de la misma, proporcionándole referencias y ayudas en su área de interés.

Masterclass. Para enriquecer el conocimiento, desarrollar competencias y entrar en contacto con mujeres relevantes en el ámbito STEM.

Becas Internacionales. Consistirán en ayudas económicas para realizar becas internacionales durante los meses de verano, donde además de fomentar las vocaciones STEM, pueden mejorar su nivel de idioma.

3ª Etapa: Programa Real Work. Es un programa de becas y prácticas en empresas tecnológicas para mujeres emprendedoras con talento recién egresadas de la Universidad o Formación Profesional.

En esta fase del programa, las participantes accederán, en primer lugar, a Becas STG, esto es, ayudas económicas que podrán complementar los ingresos obtenidos en las prácticas que se realicen en las diferentes empresas que colaboren en el proyecto Stem Talent Girl.

En segundo lugar, todas las alumnas del programa STG tendrán prioridad en las ofertas laborales de nuestras empresas colaboradoras y formarán parte de la bolsa de Talento STG.

Por último, mediante la Plataforma de Mentoras, cada alumna tendrá asignada una mentora que le irá orientando profesionalmente. Hará seguimiento mensual de la misma, proporcionándola referencias y ayuda en su área de interés.

SCIENCE FOR HER

Alumnas 3º- 4º ESO

- 8 Masterclass
- Sesiones shadowing
- Talleres

MENTOR WOMEN

Alumnas Bachillerato

- Sesiones Shadowing
- Talleres
- Becas

REAL WORK

Becas y prácticas en empresas con base tecnológica para jóvenes mujeres con talento

Identificación del talento



STEM TALENT GIRL CANTABRIA

El programa STG Cantabria se presentó a los colegios y medios de comunicación, por primera vez, en noviembre del 2017. El examen de acceso, al que se presentaron más de 200 alumnas en la I edición, y más de 250 en su II edición, tuvo lugar en las instalaciones de la Universidad de Cantabria. Actualmente, son 78 las alumnas elegidas entre 13 y 17 años, pertenecientes a 50 colegios concertados, públicos y privados de toda Cantabria.





Stem Talent Girl Cantabria ha desarrollado las siguientes actividades:

1. **16 Masterclass** con ponentes de primer nivel. Se han celebrado el primer sábado de cada mes en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Santander, en el Paraninfo de la Magdalena y en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Cantabria. . Durante la primera parte de la Masterclass, y de una manera más cercana, la mentora, de reconocido prestigio nacional e internacional, se dirige a las alumnas y sus familias para transmitirles un relato de lo que ha sido su vida personal y las decisiones que tuvo que tomar para lograr el éxito profesional conseguido. A continuación, y después de atender a los medios de comunicación para colaborar en la difusión del programa, comienza la conferencia abierta al público en general que tiene una duración de hora y media. Todas las Masterclass han recibido una gran asistencia, incluso de alumnos y familiares no pertenecientes al programa muy interesados por los temas que se tratan.

En las pasadas ediciones, tuvimos la oportunidad de poder contar con las siguientes mentoras:

Ponentes masterclass 2017/2018

Emma Fernández. Ingeniera de telecomunicaciones y MBA por el Instituto de Empresa. Emma Fernández ha ocupado puestos de alta responsabilidad en empresas tecnológicas. Actualmente es mentora en Ashoka, miembro del Real Instituto Elcano y del Círculo de Empresarios además de pertenecer al consejo de administración de varias empresas.

Nuria Vilanova. Es fundadora y presidenta de ATREVIA, la mayor consultora de comunicación en España, con un equipo formado por más de 320 personas y oficinas en España, Portugal, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, México, Perú, Paraguay, Puerto Rico, República Dominicana, Bruselas, Miami y Washington D.C.

Su perfil profesional se caracteriza por el compromiso con el desarrollo de conocimiento, de plataformas empresariales y de la responsabilidad social.

Mara Dierssen. La Dra. Dierssen (MD, PhD) es doctora en Medicina (1985) y obtuvo su doctorado en Neurobiología por la Universidad de Cantabria en 1989. Dirige el grupo de Neurobiología Celular y de Sistemas del programa de Biología de Sistemas en el Centro de Regulación Genómica (CRG) de Barcelona.

María Martín Torres. Directora Centro de Evolución Humana (Atapuerca). Nacida en Ourense en 1974. Doctorada europea con Premio Extraordinario en Medicina y Cirugía por la Universidad de Santiago de Compostela. Licenciada en Medicina y Cirugía también por la Universidad

de Santiago de Compostela con Premio Extraordinario de Licenciatura, Premio de la Academia de Medicina y Cirugía de Galicia y Premio de la Xunta de Galicia al mejor expediente. Miembro correspondiente de la Academia de Medicina y Cirugía de Galicia por invitación.

Gloria Oliver. Directora de la Fundación Pasqual Maragall. Licenciada en Ciencias Económicas por la Universidad Pompeu Fabra y Máster en Gestión y Liderazgo de la Ciencia por la UPF. Becada en el Programa Ejecutivo de Mujeres en la Alta Dirección PROMOCIONA, impartido por ESADE y financiado por la Unión Europea.

Zafira Castaño. Co-Founder/President IMFAHE Foundation, Inc. (www.imfahe.org). Instructor, Department of Medicine, BWH/Harvard Medical School. Departamento de Medicina del Brigham and Women's Hospital (BWH)/Harvard Medical School, co-Fundadora/Presidente de la International Mentoring Foundation for the Advancement of Higher Education (IMFAHE), y co-Director del Programa de Asesoramiento para investigadores postdoctorales Mentor Circle Program (MCP)" en BWH.

Marián Mellén. Marian Mellén es Investigadora Asociada en el laboratorio de Biología Molecular en la Universidad Rockefeller de Nueva York. La Dra. Mellén, formada en Euskadi, Madrid, Roma y Nueva York, es experta en el emergente campo de la neuroepigenómica, donde se centra en comprender las diferencias en la regulación de los genes que confieren identidad, función y morfología únicas a cada tipo neuronal.

Alicia Calderón. Investigadora en el Instituto de Física de Cantabria (CSIC - UC), dentro del grupo de Física de Partículas.

Su carrera investigadora se desarrolla dentro de la colaboración

internacional del detector de partículas CMS (Compact Muon Solenoid) del acelerador LHC (Large Hadron Collider) localizado en el CERN (Centro Europeo para la Física de Partículas), Suiza. Ha sido una de las principales investigadoras que ha participado en el descubrimiento del boson de Higgs en el canal de desintegración a dos bosones W. Ha dirigido el grupo de muones y ha sido coordinadora del proyecto de 'Open Data and Preservation' del experimento CMS del LHC. Actualmente trabaja en la búsqueda de materia oscura que pueda producirse en el LHC.



VERÓNICA PASCUAL BOÉ
CEO de ASTI Technologies Group



NURIA VILANOVA
ATREVIÀ



MARA DIERSSEN
Centro de Regulación Genómica



MARÍA MARTÍN TORRES
University College-London



GLORIA OLIVER
Fundación Pasqual Maragall



ZAFIRA CASTAÑO - CORSINO
Harvard University



MARIAN MELLÉN
The Rockefeller University



ALICIA CALDERON
Centro Europeo para la Física de Partículas

Ponentes masterclass 2018/2019

Cristina Lanzagorta. Directora Comercial de Partners y Alianzas de Microsoft Ibérica. Profesional con más de 25 años de experiencia en el mundo de las Tecnologías de la Información. Licenciada en Ingeniería en Informática por la Universidad de Deusto, y Executive MBA por la EOI.

Diana Caminero. Gerente de Experiencia de Cliente, en la dirección de Empresas en Telefónica España. Profesional con más de 20 años de experiencia en el sector de las telecomunicaciones. Ingeniero Superior de Telecomunicaciones por la Universidad Politécnica de Madrid, su trayectoria ha estado principalmente vinculada a proveer soluciones TIC a las Empresas siendo responsable, en distintos momentos de su carrera, del análisis de mercado, estrategia, definición, desarrollo y comercialización.

Susana de la Sierra. Primera Presidenta de la Comisión Mujer y Ciencia de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de Toledo. Profesora Titular de Derecho Administrativo en la Universidad de Castilla-La Mancha, especializada en justicia administrativa, Derecho de la cultura, del cine y de los medios de comunicación, así como en metodología y epistemología del Derecho Comparado. Desde 2016 es Letrada del Gabinete Técnico del Tribunal Supremo.

Maria Emilia Maza. Investigadora “Juan de la Cierva - Incorporación” en la Universidad de Cantabria. Doctora por la Universidad de Cantabria (UC). Obtuvo su titulación de Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos en 2010 en la que cursó 4o en Cornell University (EEUU), gracias al programa de excelencia de intercambio entre dicha universidad y la UC. Posteriormente, realizó el Máster Universitario de Ingeniería de Costas y Puertos.

Carmen Sarabia. Profesora e Investigadora de la Universidad de Cantabria. Divulgadora científica. Especialista en neuropsicología. Enfermera, psicóloga, antropóloga y doctora en psicología. Investigadora de la Universidad de Cantabria. Coordinadora de un grupo de investigación en el Idival donde, entre otros proyectos, desarrollan una línea de investigación con ingenieros para mejorar la seguridad clínica en el área quirúrgica.

Maria Antonia Otero. Consejera independiente de Inversis Banco. Ingeniera de Telecomunicación por la Universidad Politécnica de Madrid. Desarrolló su vida laboral en Telefónica, donde ocupó diferentes puestos de responsabilidad en las áreas de I+D, Ingeniería de Redes, Desarrollo de Servicios y Comunicaciones de Empresa, Compras. Su último puesto fue Subdirectora general de Redes y de Innovación. Participó en la transformación de la empresa desde monopolio nacional a multinacional de referencia.

Lía Calleja. Dangerous Goods Expert (Experta en Mercancías Peligrosas) en la Agencia Europea de Seguridad Aérea. Su función consiste en desarrollar regulación y normativa relativa al transporte aéreo de mercancías peligrosas, asistir a los estados miembros en la implementación de dichas normas, representar a la Agencia en reuniones de ámbito internacional defendiendo los intereses de la Unión Europea y proporcionar actualizaciones e información relevante a las partes interesadas. Además, dirige proyectos de investigación, normativos, de promoción de medidas de seguridad y de prevención y análisis de riesgos y coopera en actividades de certificación de aeronaves y de estandarización de la normativa.

Beatriz Sancristobal. Dirección General del Centro Tecnológico CTC. Ingeniera industrial por la Universidad de Cantabria y MBA Executive en la Escuela Superior de Negocios y Tecnologías ESDEN. Título Universidad de Cambridge "Cambridge Internacional Diploma in Business".

Inició su carrera profesional en Industrias Hergom. Posteriormente, participó en la puesta en marcha y el desarrollo de una nueva fábrica denominada Casuso Propellers: una compañía dedicada principalmente a la fabricación y reparación de componentes para equipos de propulsión naval. Esta etapa profesional se prolongó durante nueve años.



CRISTINA LANZAGORTA

Directora Comercial de Partners y Alianzas de Microsoft Ibérica



DIANA CAMINERO

Gerente de Experiencia de Cliente, en la dirección de Empresas en Telefónica España



SUSANA DE LA SIERRA

Primera Presidenta de la Comisión Mujer y Ciencia de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de Toledo



MARÍA EMILIA MAZA

Investigadora "Juan de la Cierva - Incorporación" en la Universidad de Cantabria



CARMEN SARABIA

Profesora e Investigadora de la Universidad de Cantabria



MARÍA ANTONIA OTERO

Consejera independiente de Inversis Banco



LIA CALLEJA

Dangerous Goods Expert (Experta en Mercancías Peligrosas) en la Agencia Europea de Seguridad Aérea



BEATRIZ SANCRISTÓBAL MARCANO

Dirección General del Centro Tecnológico CTC

2. **Sesiones de shadowing.** Una de las tareas de la Asociación consiste en reclutar y mantener una buena bolsa de mentoras compuesta por mujeres. Las mentoras, comparten con nuestras alumnas sesiones de 2 horas cuyo objetivo es acercar a las alumnas a la realidad del mundo laboral. Actualmente tenemos mentoras de Grupo Tirso, Industrias Hergom, Grupo Siec, Tecnisa Campos, Santander Teleport, Erzia, Oxital Aguas, IFCA, Viesgo, Grupo Uvesco, Universidad de Cantabria, Hospital Universitario Marqués de Valdecilla, CTC, Grupo FAED, Grupo Blendio.

3. **Visitas talleres.** La Asociación, gracias al apoyo de grandes instituciones que la respaldan, ha organizado visitas a los centros de investigación y emprendimiento más relevantes de nuestra comunidad. Las visitas a Santander Teleport, al Instituto Hidráulico de Cantabria y a la fábrica de Solvay, han supuesto una oportunidad única para las chicas STG de conocer proyectos de enorme repercusión mundial.



ARTE Y CULTURA EL SHOW DE LA PALABRA



La Asociación Mujer y Talento celebró en abril y mayo de 2019 un taller de oratoria, empatía, autoconfianza y mensaje para las alumnas de ESO y Bachillerato.



El show de la Palabra es un taller para superar el miedo escénico y aprender técnicas para hablar en público, que en Santander se celebró de la mano de la Asociación durante siete sesiones.

El objetivo del Show de la Palabra es que las alumnas reciban formación teórica y que además pongan en práctica la orientación al logro, consiguiendo hacer un discurso delante de sus compañeros; la empatía, analizando quién es su público; la orientación al cliente adaptando el mensaje de su historia; y la autoconfianza trabajando las emociones y detectando qué fortalezas y debilidades tienen cuando hablan en público.

Mónica Bóveda ayuda a las personas a mejorar sus habilidades de comunicación y venta. Sus 18 años de experiencia en el campo del Marketing, las Ventas y la Comunicación en empresas multinacionales le han aportado grandes conocimientos que pone en marcha en cualquier tipo de proyecto.

FUNDACIÓN ALBÉNIZ



Grupo O Globo, cinco jóvenes de la Escuela Reina Sofía, actuaron el pasado mayo en el Centro Botín. Gracias a este concierto experiencia, se ayudó al público, por una parte, a disfrutar de la música y, por otra, a conocer de cerca cinco casos de éxito de mujeres que se abren camino en un campo muy exigente. El propósito de la sesión fue:

- Aprender a apreciar y disfrutar las características musicales de los distintos instrumentos, conociéndolos de la mano de sus intérpretes.
- Vivir en común emociones musicales intensas.
- Canalizar la emoción musical compartida hacia la necesidad de apoyar a las mujeres jóvenes en su esfuerzo por desarrollar su talento.



ACCIÓN SOCIAL



Colaboraciones y participación en acciones de networking y conferencias, con el objetivo de visibilizar el talento femenino en todas las etapas de la vida de la mujer.



Componentes del equipo de baloncesto CD Talent participan en la II carrera de la mujer del Diario Montañés con motivo del Día Internacional de la Mujer.



Mujer y Talento participa en el programa de radio promovido por el Centro Hospitalario Padre Menni, dentro del proyecto “AMENNIZATE RADIO”, cuyo objetivo principal es dar voz a los pacientes del centro, teniendo un espacio en el que puedan dar sus opiniones acerca de diferentes temas.



¿HABLAMOS?

www.mujerytalento.com

+34 687 47 98 14

info@mujerytalento.com